



Città di Lissone



Museo d'Arte  
Contemporanea



Museo



Regione Lombardia

## UN VIAGGIO IN MUSICA

### "GIRO DEL MONDO CON SAX E CHITARRA"

**JACOPO TADDEI, saxofono**

**ROBERTO PORRONI, chitarra**

<b>B. BARTOK*</b>	Sei Danze Rumene
<b>R. GALLIANO*</b>	Tango pour Claude
<b>H. VILLA LOBOS</b>	Distribucão de flores – Modinha
<b>C. FARRELL</b>	The Shannon Suite for sax and guitar (Lago Allen – Lago Ree – Lago Derc)
<b>B. HERRMANN*</b>	Taxi Driver (dal film omonimo)
<b>A. PIAZZOLLA*</b>	SVP Tzigane tango
<b>C. HOUGHTON</b>	Changes
<b>H. PASCOAL*</b>	Chorinho para Ele

**\*Trascrizioni di Roberto Porroni**

**JACOPO TADDEI** nato nel gennaio '96 a Portoferraio (Isola d'Elba), a 17 anni di diploma al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro con dieci lode e Menzione d'onore, per perfezionarsi poi al Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Dal 2006 al 2015, è stato premiato come Primo Assoluto in 20 competizioni internazionali e nazionali, tra cui il Primo Premio Claudio Abbado, nel 2015, per la sezione Saxofono, la vittoria - tra tutte le categorie strumentali - della Prima edizione del Premio del Conservatorio di Milano e l'Elba Festival Prize 2016. Ha suonato da solista con la Filarmonica della Scala, diretto da Daniele Gatti, con l'Orchestra dei Solisti di Mosca, diretto da Yuri Bashmet, con l'Orchestra Sinfonica dei Conservatori, diretto da Bruno Aprea.

**ROBERTO PORRONI** è uno dei più noti esponenti del concertismo chitarristico. Perfezionatosi con Julian Bream e John Williams, è stato invitato personalmente in Spagna da Andrés Segovia iniziando una brillante carriera internazionale che ha moltiplicato le sue esibizioni in tutta Europa, in America, in Medio Oriente, in Estremo Oriente, in Australia, in America Latina e in Sud Africa, suonando per le maggiori istituzioni concertistiche. Intensa è la sua attività discografica (ha inciso dodici CD) e musicologica (sua è la prima edizione completa delle opere per chitarra di Niccolò Paganini). È direttore artistico de "I Concerti della Domenica" al Teatro Filodrammatici di Milano e del Festival Musica e Natura (Grigioni – Svizzera). Si è laureato in Lettere, con tesi in Storia della Musica, presso l'Università Statale di Milano.

**Giovedì 10 novembre - ore 21**

**LISSONE**

**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA**

Viale Padania 6 (fronte stazione FS)

Ingresso € 3,00

Prenotazioni tel. 039 7397202 - email: [museo@comune.lissone.mb.it](mailto:museo@comune.lissone.mb.it)