

SERVIZIO BIBLIOTECA LISSONE

Lissone , Ottobre 2017

INDICE

DESCRIZIONE DELLO STUDIO	pag. 3
ANALISI DEI DATI	pag. 4
SINTESI DEI RISULTATI	pag. 32

OBIETTIVO

Analisi del comportamento degli utenti lissonesi in merito all'utilizzo dei Servizi bibliotecari a Lissone.
Si osservano le tipologie di supporti di cui usufruiscono gli utenti in base al genere e all'età.

METODOLOGIA

Analisi statistica descrittiva

TARGET

UTENTI LISSONESI che utilizzano il Servizio Biblioteca di Lissone nel 2016 per genere e classi d'età (6-10, 11-14, 15-19, 20-25, 26-35, 36-45, 46-55, 56-65, 66-75)

CAMPIONE

Per l'analisi vengono utilizzati i dati estratti dai Database di Brianzabiblioteche sul numero di utenti lissonesi (5.778) che utilizzano il servizio e sul numero di prestiti di cui essi hanno usufruito nel 2016 (119.389)

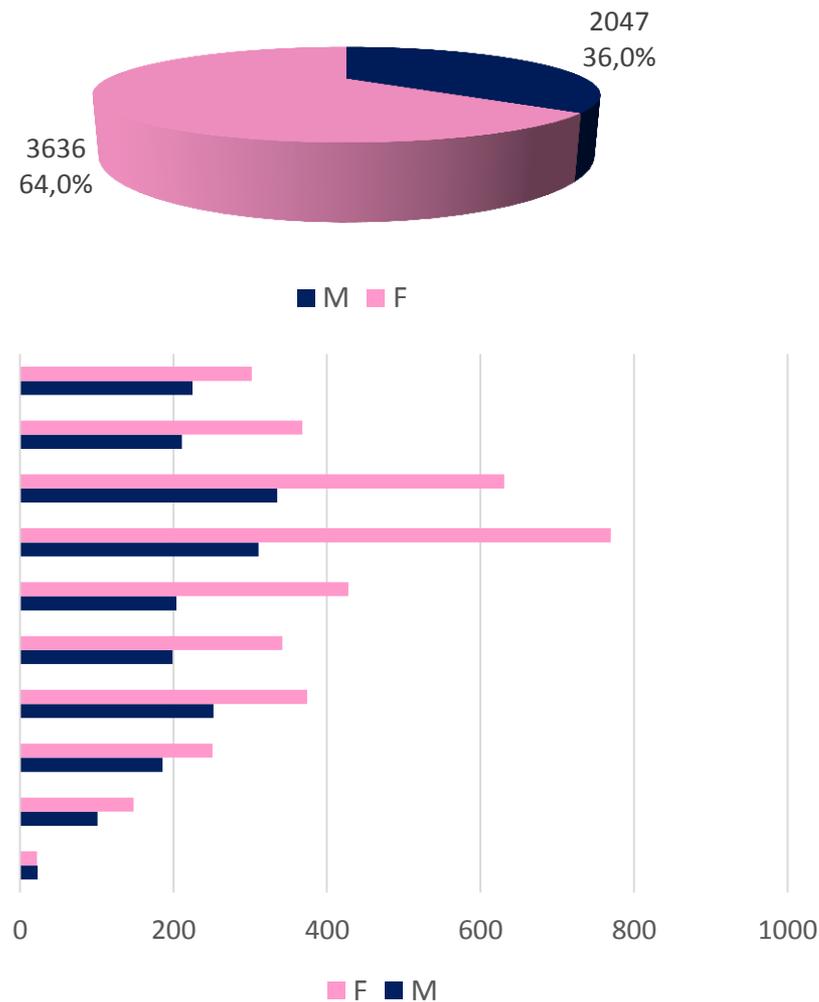
ANALISI DEI DATI

ISCRITTI PER GENERE ED ETÁ

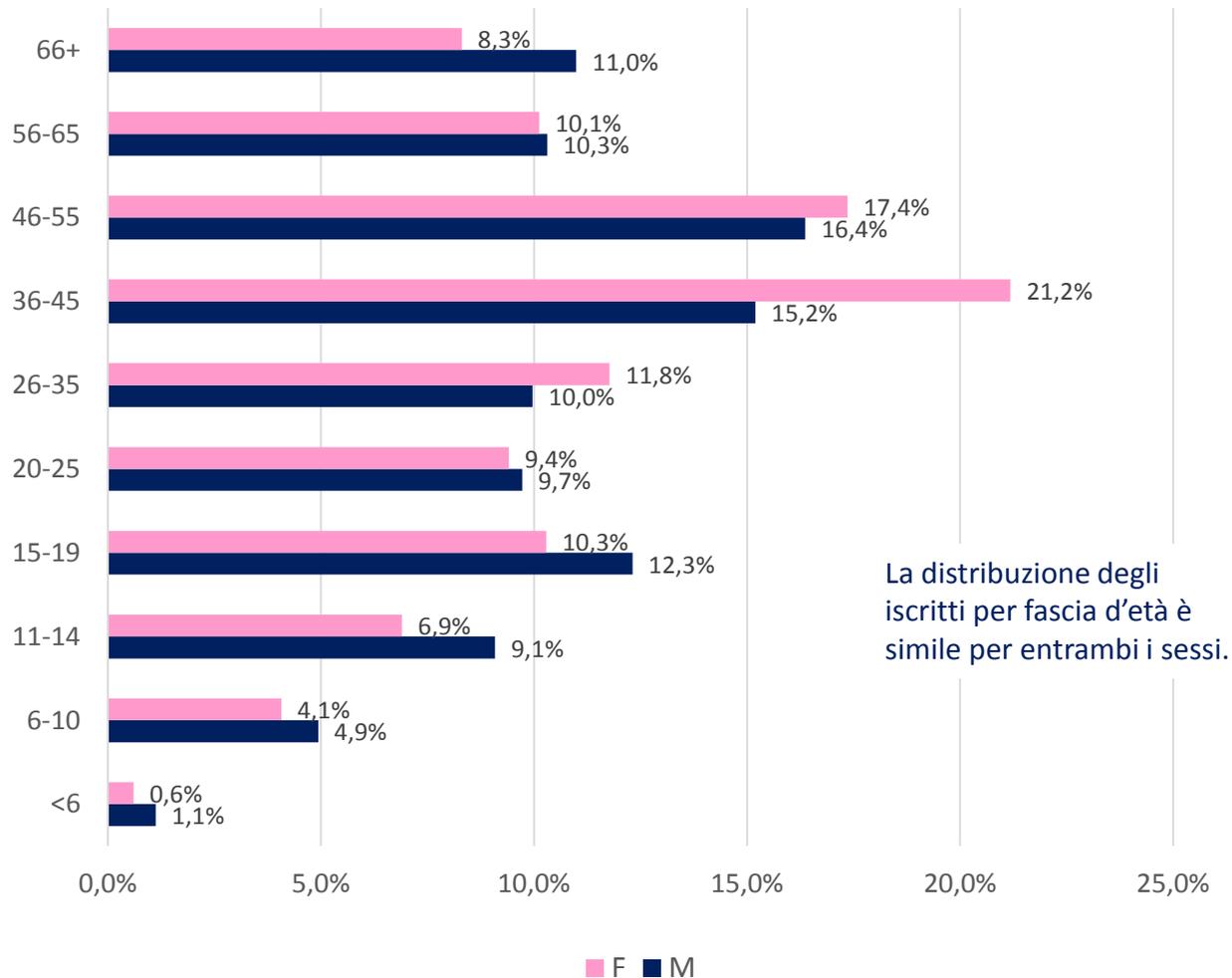
Classe d'età	M	F	NC	TOTALE
<6	23	22	1	46
6-10	101	148	5	254
11-14	186	251	19	456
15-19	252	374	13	639
20-25	199	342	7	548
26-35	204	428	7	639
36-45	311	770	12	1.093
46-55	335	631	14	980
56-65	211	368	6	585
66+	225	302	11	538
Totale	2.047	3.636	95	5.778

La maggioranza degli utenti iscritti è rappresentata da donne, in particolare tra i 36 e i 55 anni.

Anche tra gli uomini, che costituiscono poco più di un terzo degli iscritti, le classi 36-45 e 46-55 sono quelle più numerose.

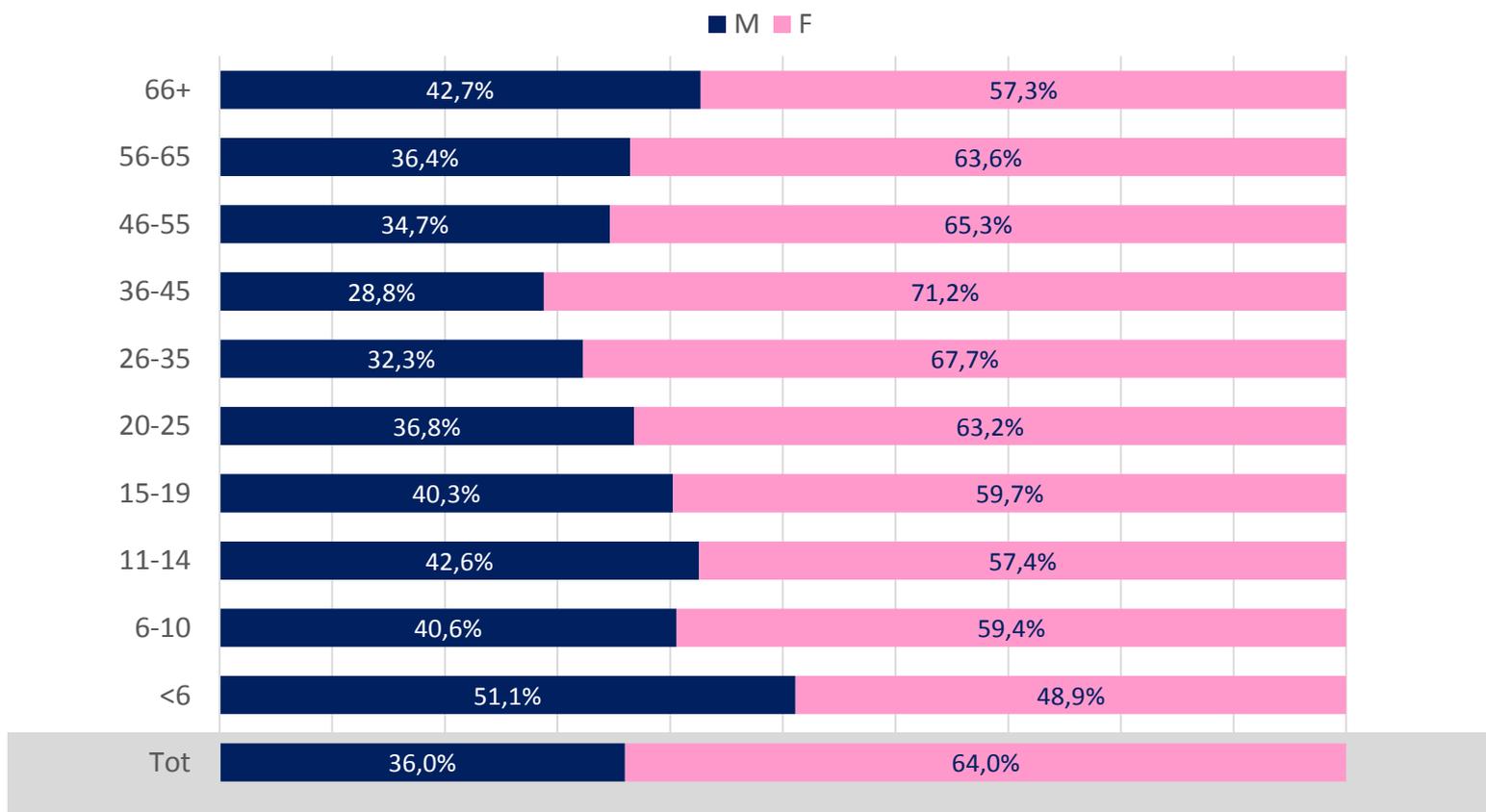


QUOTA DI ISCRITTI PER CLASSE D'ETÀ: CONFRONTO DI GENERE



QUOTA DI ISCRITTI PER GENERE: CONFRONTO TRA CLASSI D'ETÁ

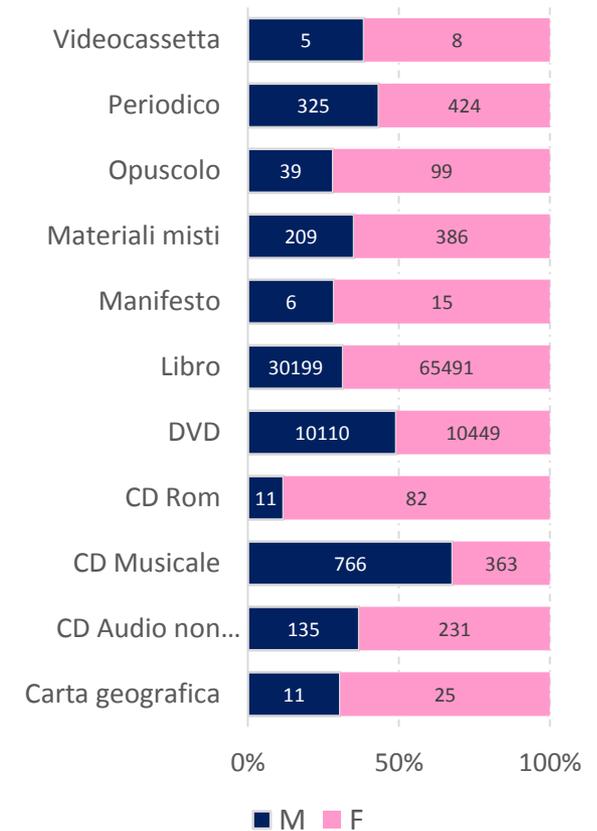
Le classi d'età in cui è minore la presenza maschile sono quelle dei giovani adulti (26-35 e 36-45).



NUMERO PRESTITI 2016

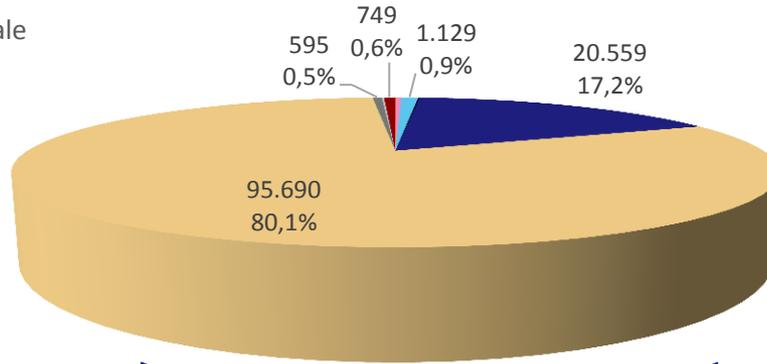
Tipo di supporto	M	F	TOTALE
Libro	30.199	65.491	95.690
DVD	10.110	10.449	20.559
CD Musicale	766	363	1.129
Periodico	325	424	749
Materiali misti	209	386	595
CD Audio non musicale	135	231	366
Opuscolo	39	99	138
CD Rom	11	82	93
Carta geografica	11	25	36
Manifesto	6	15	21
Videocassetta	5	8	13
TOTALE	41.816	77.573	119.389

Il CD musicale è l'unico supporto per cui si registra una maggior quota di prestiti da parte dell'utenza maschile.



PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO

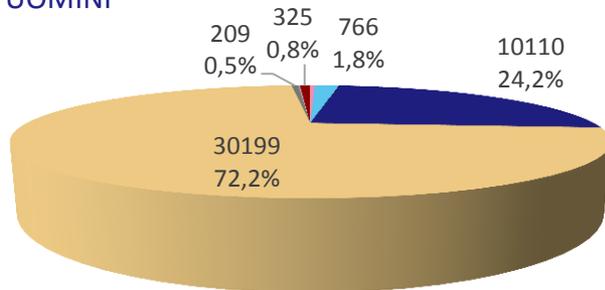
- Carta geografica
- CD Audio non musicale
- CD Musicale
- CD Rom
- DVD
- Libro
- Manifesto
- Materiali misti
- Opuscolo
- Periodico
- Videocassetta



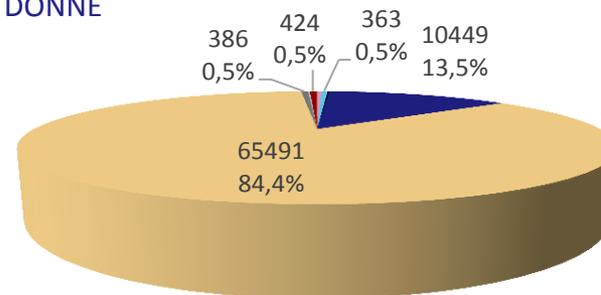
Il dispositivo più prestato risulta essere il libro (80% sul totale prestiti del 2016) seguito dal DVD.

Tra gli uomini si registra una quota più alta di prestiti di DVD e CD musicali (24% e 1,8%) rispetto alle donne (13,5% e 0,5%).

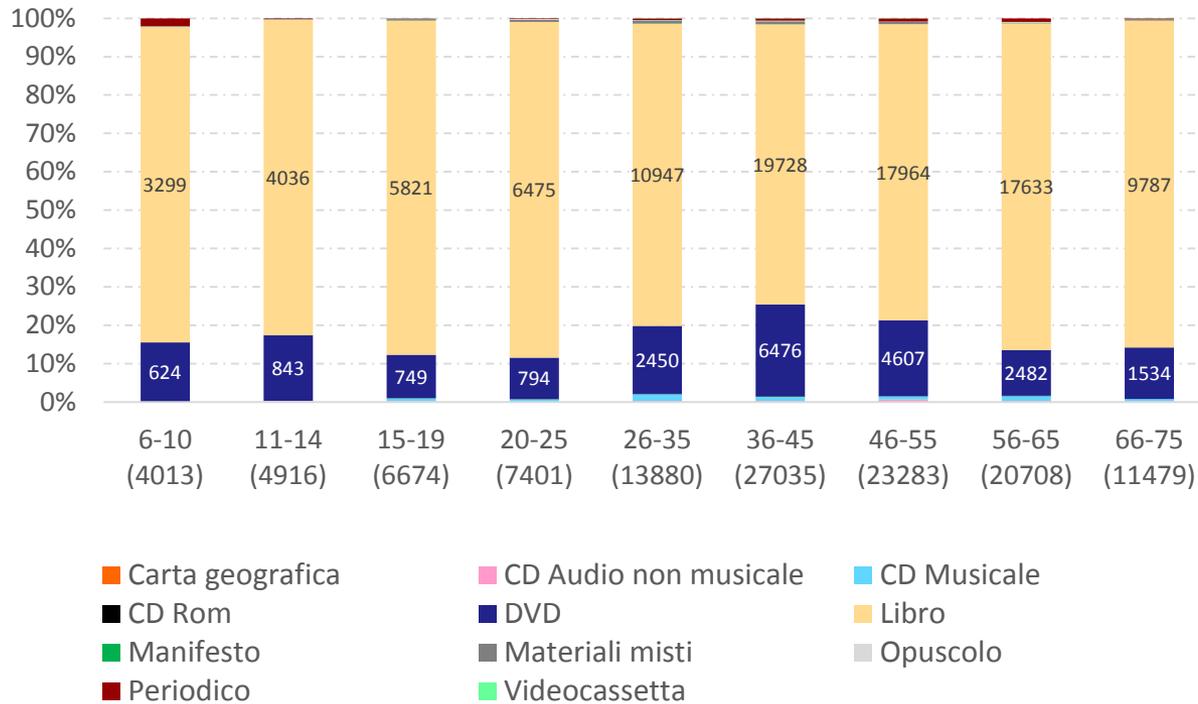
UOMINI



DONNE



PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO E CLASSE D'ETÀ



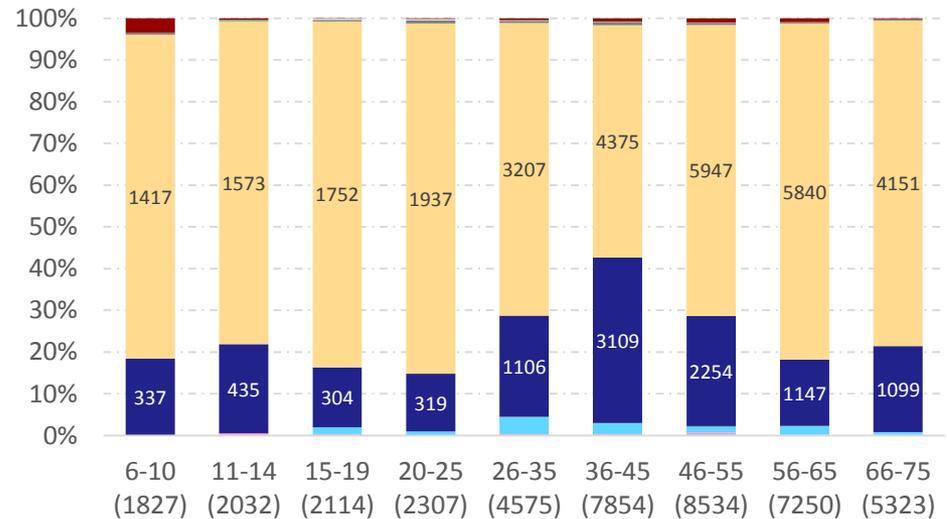
Il libro risulta essere il tipo di supporto più richiesto, indipendentemente dall'età.

Per le fasce d'età centrali, dai 26 ai 55 anni, circa il 20% dei prestiti è rappresentato da DVD (per la classe 36-45 la quota è quasi un quarto), mentre per le altre categorie la quota è minore.

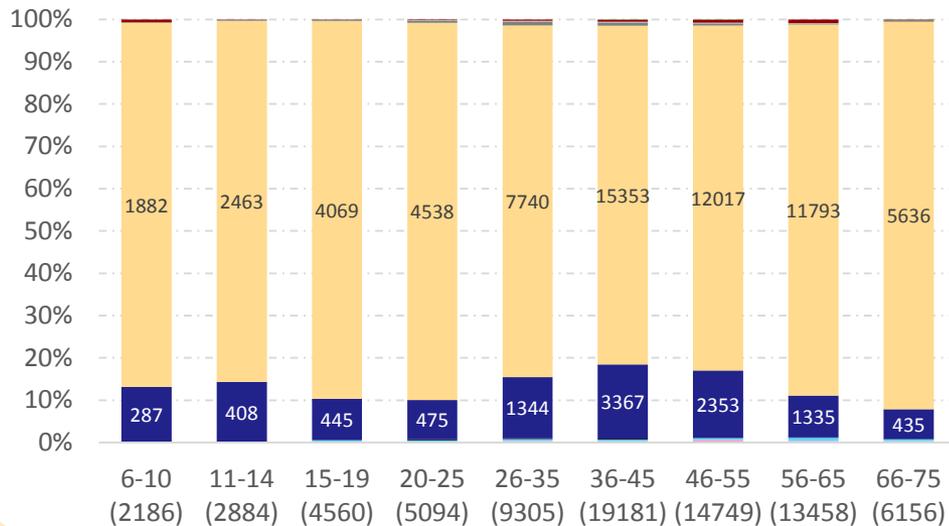
PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO E CLASSE D'ETÀ – Distinzione per genere

- Videocassetta
- Periodico
- Opuscolo
- Materiali misti
- Manifesto
- Libro
- DVD
- CD Rom
- CD Musicale
- CD Audio non musicale
- Carta geografica

UOMINI



DONNE

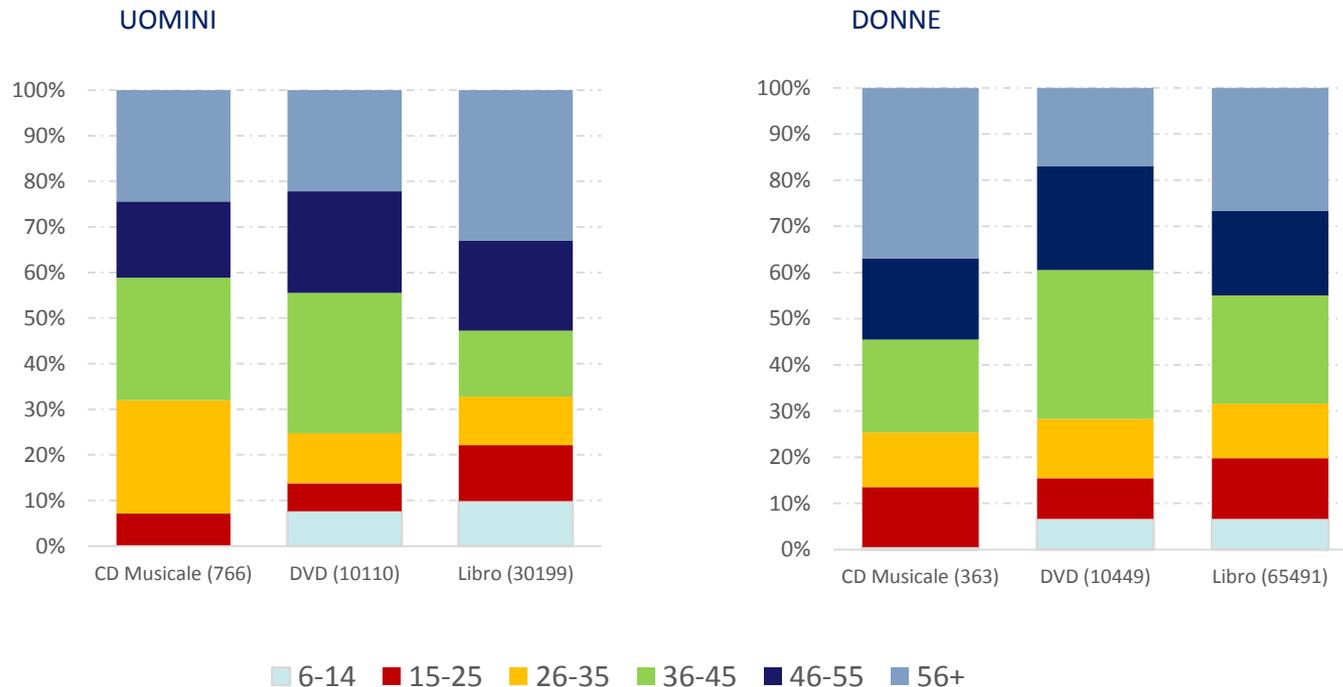


La differenza tra le classi d'età individuata in precedenza sul totale, è decisamente più marcata tra gli uomini. In particolare, nella fascia maschile 36-45, circa il 40% dei prestiti è rappresentato da DVD. Osservabile anche una quota (inferiore al 5%) di prestiti di CD musicali nelle classi maschili centrali.

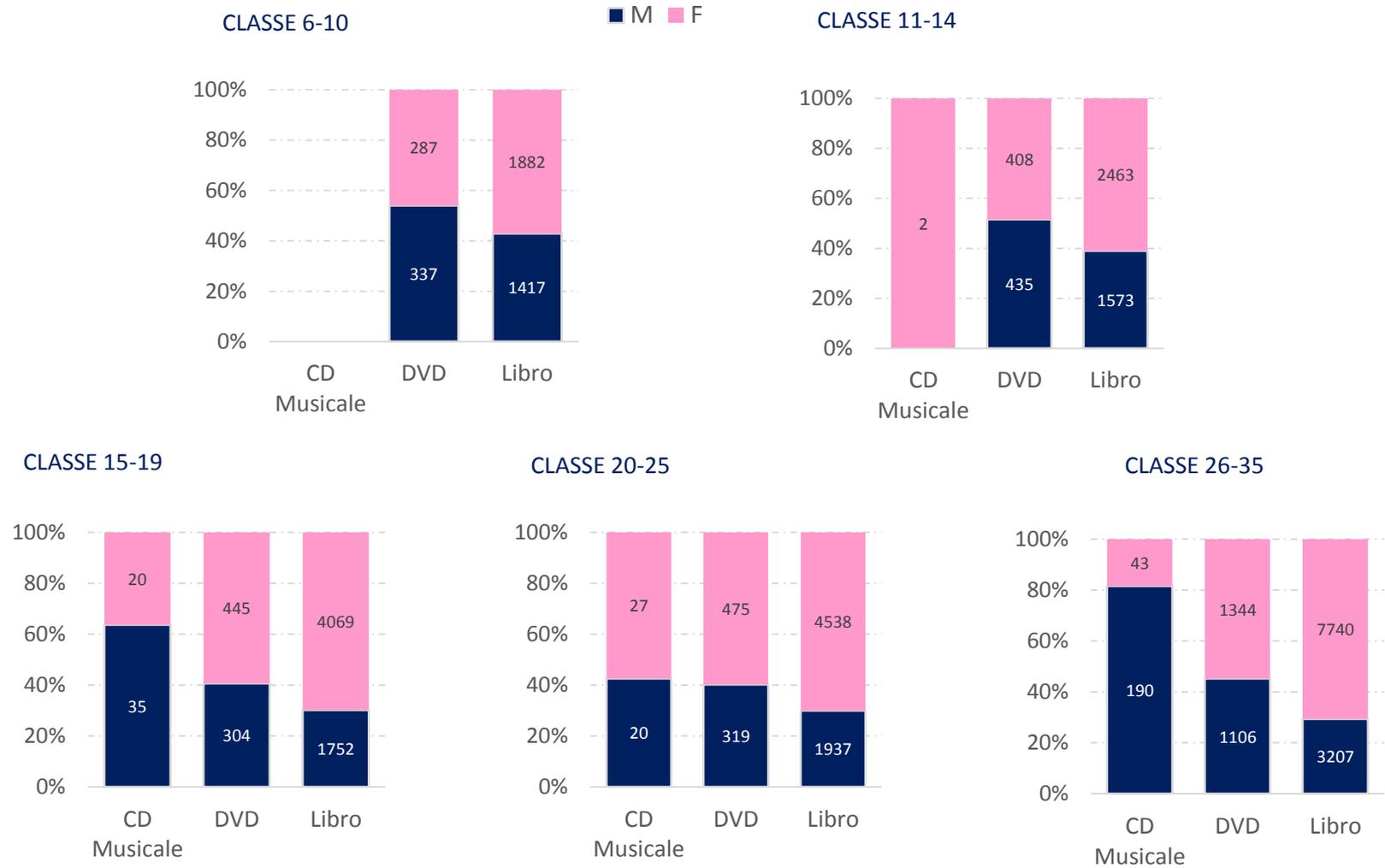
PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO E CLASSE D'ETÀ – Distinzione per genere

Selezionando le tre categorie di supporto più richieste e aggregando le classi d'età, si può osservare che il supporto CD Musicale, a differenza del DVD e del libro, non è utilizzato da utenze sotto i 14 anni.

Tra uomini e donne si nota una diversa distribuzione delle classi d'età sia per il supporto *CD Musicale* che per il *libro*: tra gli uomini, i prestiti dei **CD musicali** prevalgono tra i più giovani (alta la quota per la fascia 26-35 [quasi il 30%] e in generale per gli utenti sotto i 46 anni [circa il 60%]), mentre per le donne è più alta la porzione di CD presi in prestito dopo i 45 anni [circa il 55%]; situazione inversa nel caso del **libro** per il quale la quota di prestiti è alta [più del 50%] per gli uomini sopra i 45 anni e per le donne più giovani [sotto i 46 anni circa il 55% dei prestiti];

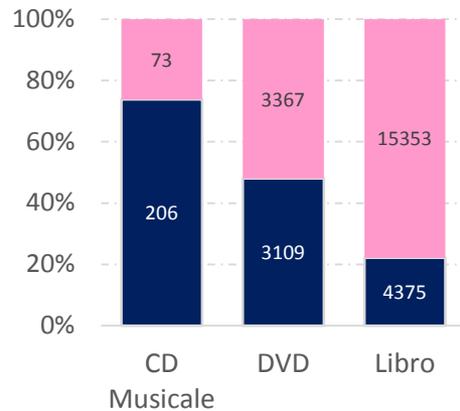


PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO E CLASSE D'ETÀ– Distinzione per genere

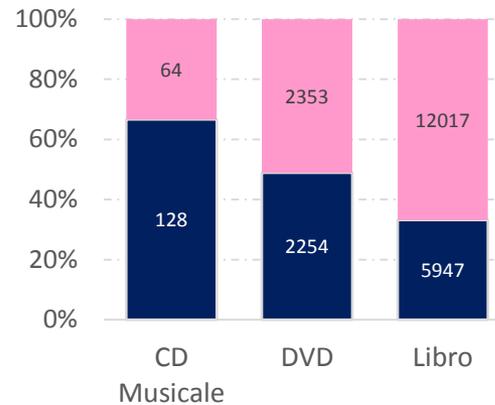


PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO E CLASSE D'ETÀ – Distinzione per genere

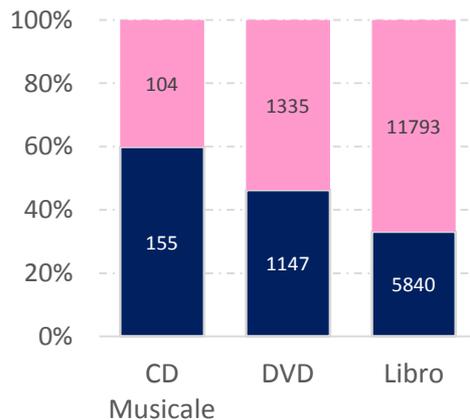
CLASSE 36-45



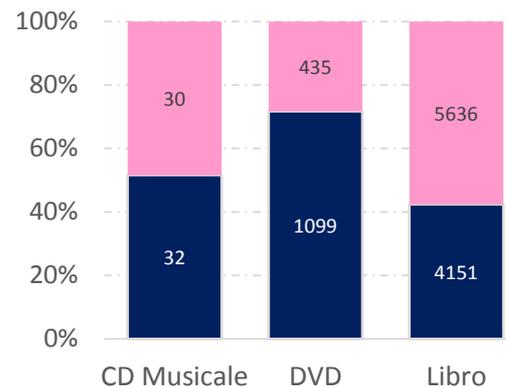
CLASSE 46-55



CLASSE 56-65



CLASSE 66-75

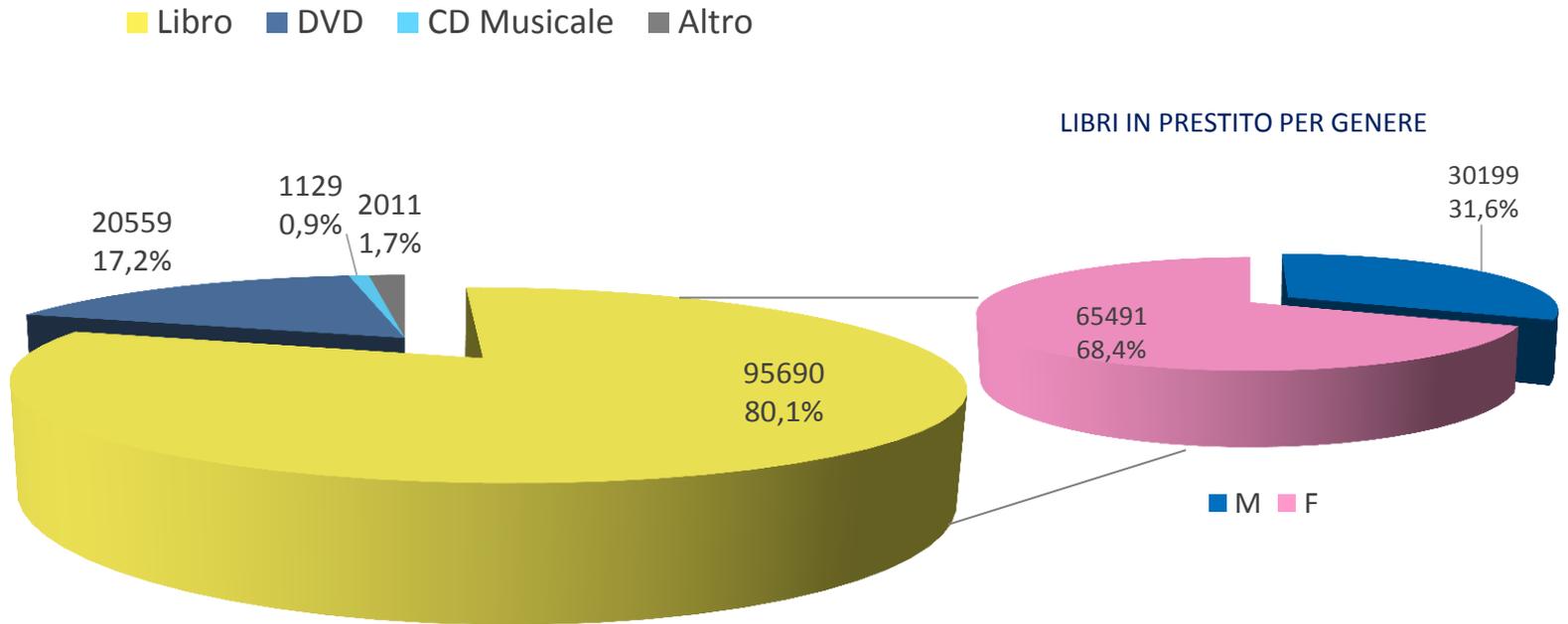


Analizzando lo stesso dato per ciascuna fascia d'età, si può osservare come la quota di prestiti per *CD musicali* per l'utenza maschile sia in media intorno al 60% (80% nella classe 26-35, tra il 40% e il 50% per i 20-25enni e per la classe più avanzata [66-75]). Riguardo alla richiesta di *DVD* non si rilevano differenze tra uomini e donne per tutte le classi d'età ad eccezione della 66-75 in cui si registra circa il 70% di DVD presi in prestito da utenza maschile. Per il *libro* prevalgono i prestiti di utenza femminile per tutte le classi d'età (presenza più alta nella fascia 36-45 con l'80% circa e presenza più bassa nella classe 66-75 con circa il 60%).

Dettaglio per tipologia di supporto:

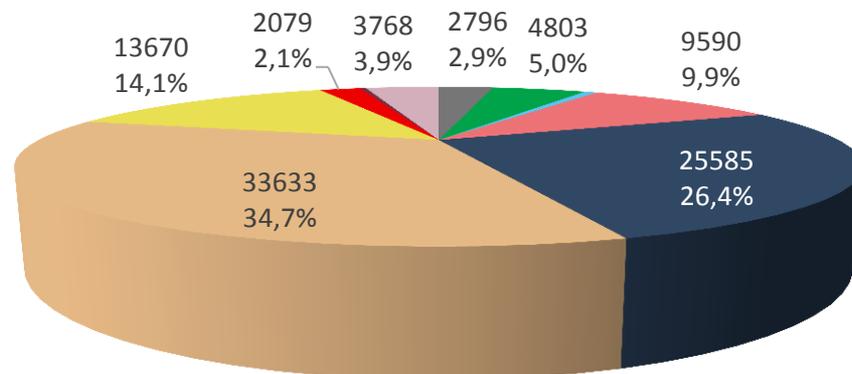
- Libro
- DVD
- CD musicale

PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO



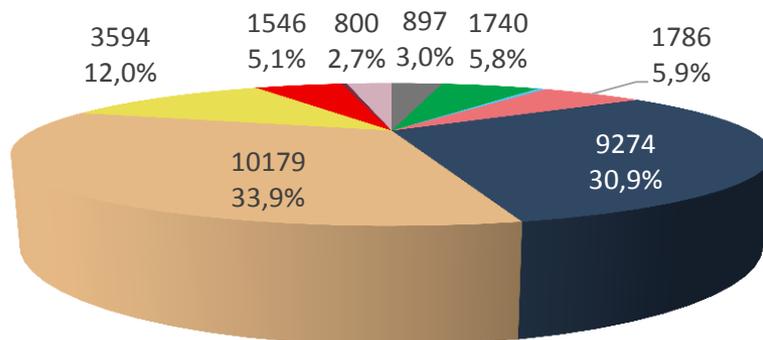
PRESTITI LIBRO PER MACRO CATEGORIA

- Altro
- Letteratura adulti
- Letteratura ragazzi
- Libri prescolari
- Manuale
- Narrativa adulti
- Narrativa ragazzi
- Fumetto
- Saggistica adulti
- Saggistica ragazzi

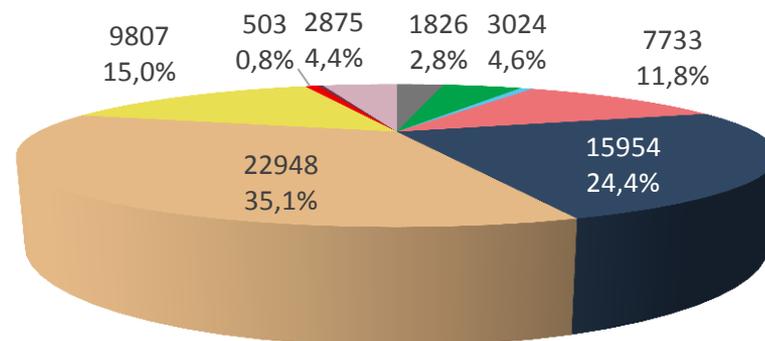


La *Narrativa adulti* è la categoria più richiesta tra i libri, seguita dal *Manuale*.
Tra gli uomini la quota di Manuali (30,9%) e Fumetti (5,1%) presi in prestito è più alta rispetto a quella rilevata per le donne (rispettivamente 24,4% e 0,8%) per le quali, invece, è più alta la porzione di libri prescolari richiesti (11,8%) rispetto agli uomini (5,9%).

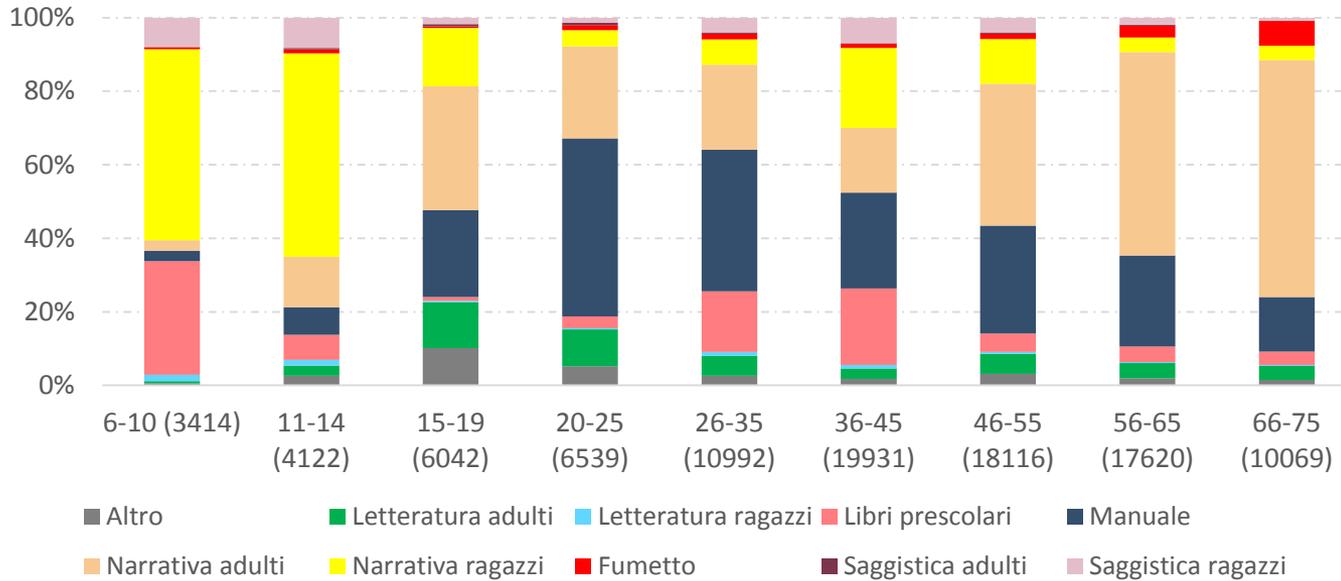
UOMINI



DONNE



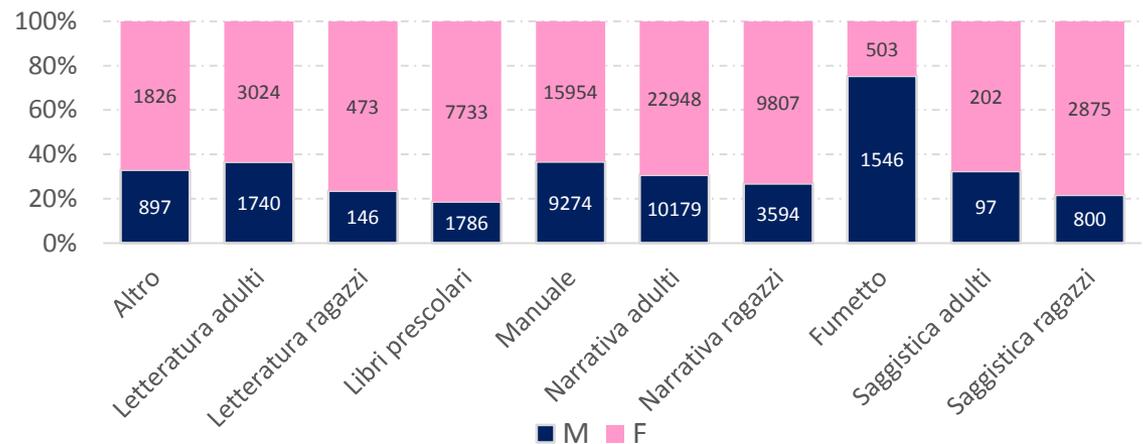
PRESTITI LIBRO PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÀ / SESSO



La quota di *manuali* prestati è più alta tra le classi d'età dei giovani adulti (20-25 e 26-35) dove vi è maggior presenza di studenti universitari.

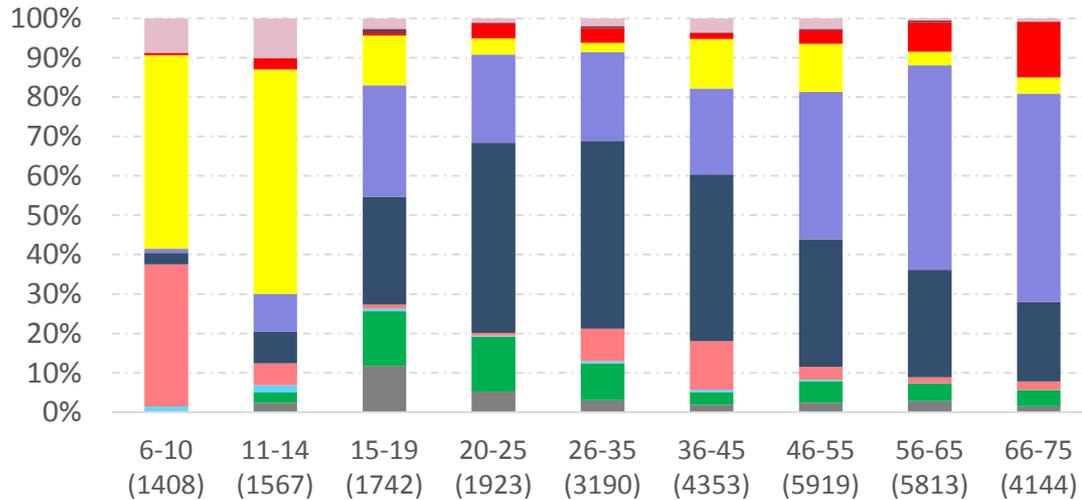
La porzione rilevante di *libri prescolari* nelle classi 26-35 (circa il 15%) e 36-45 (circa il 20%), oltre che nella fascia dei bambini, indica la presenza di giovani genitori.

La quota di libri presi in prestito da parte dell'utenza maschile risulta essere inferiore rispetto a quella femminile per tutte le categorie di testo, in particolare *libri prescolari* (meno del 20%), ad eccezione del *fumetto* per il quale la quota raggiunge quasi l'80% per gli uomini.



PRESTITI LIBRO PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÁ – Distinzione per genere

UOMINI

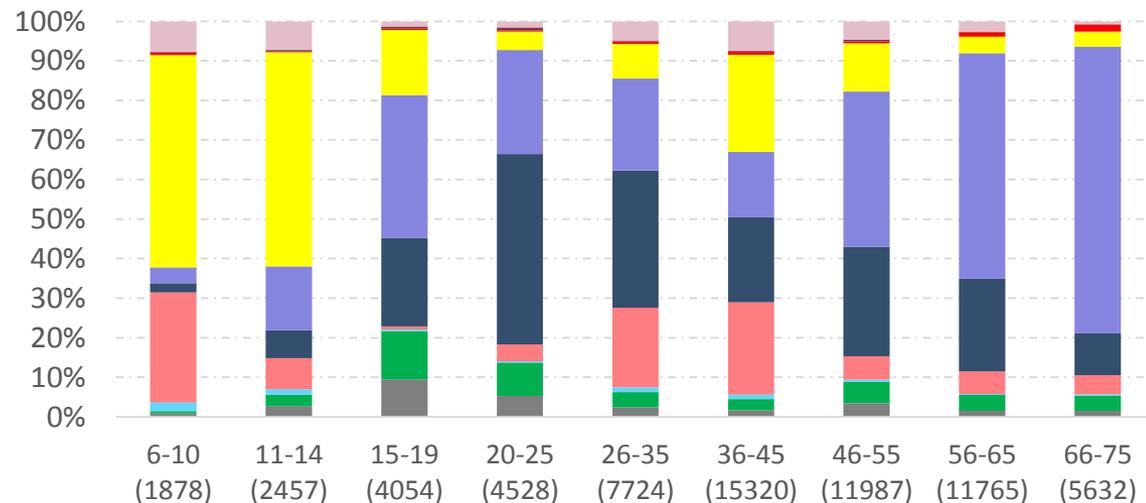


Nella distinzione per sesso, la quota di prestiti dei *libri prescolari*, sempre rilevante nelle fasce d'età individuate in precedenza (dai 26 ai 45 anni), è presente in misura maggiore nel gruppo delle donne.

La categoria *fumetto* è più rappresentativa tra gli uomini, in particolare nelle classi d'età più avanzate (più del 15% per gli over 65).

DONNE

- Altro
- Letteratura adulti
- Letteratura ragazzi
- Libri prescolari
- Manuale
- Narrativa adulti
- Narrativa ragazzi
- Fumetto
- Saggistica adulti
- Saggistica ragazzi

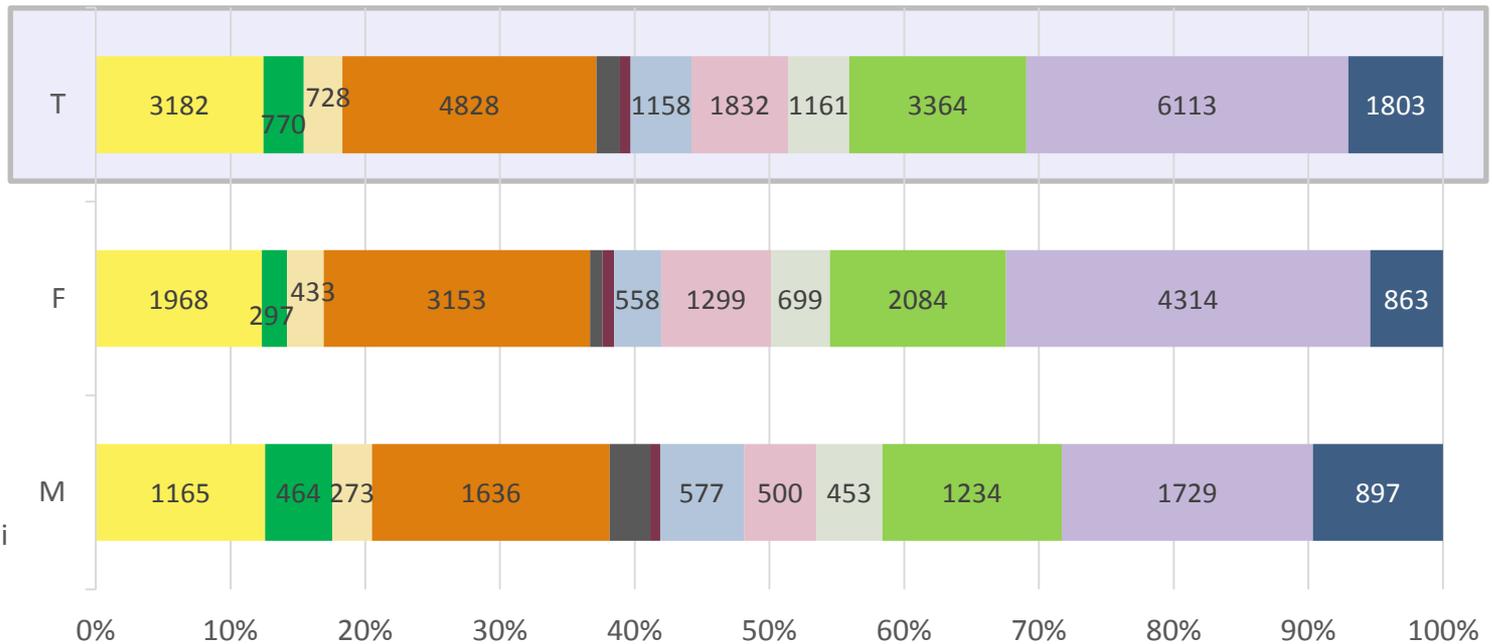


PRESTITI LIBRO: DETTAGLIO CATEGORIA MANUALE – Distinzione per genere

I testi riguardanti le scienze sociali, la geografia, le scienze naturali e l'arte sono i più richiesti.

Tra le donne i libri di scienze sociali presi in prestito sono quasi il 30% mentre per gli uomini costituiscono meno del 20% del totale manuali.

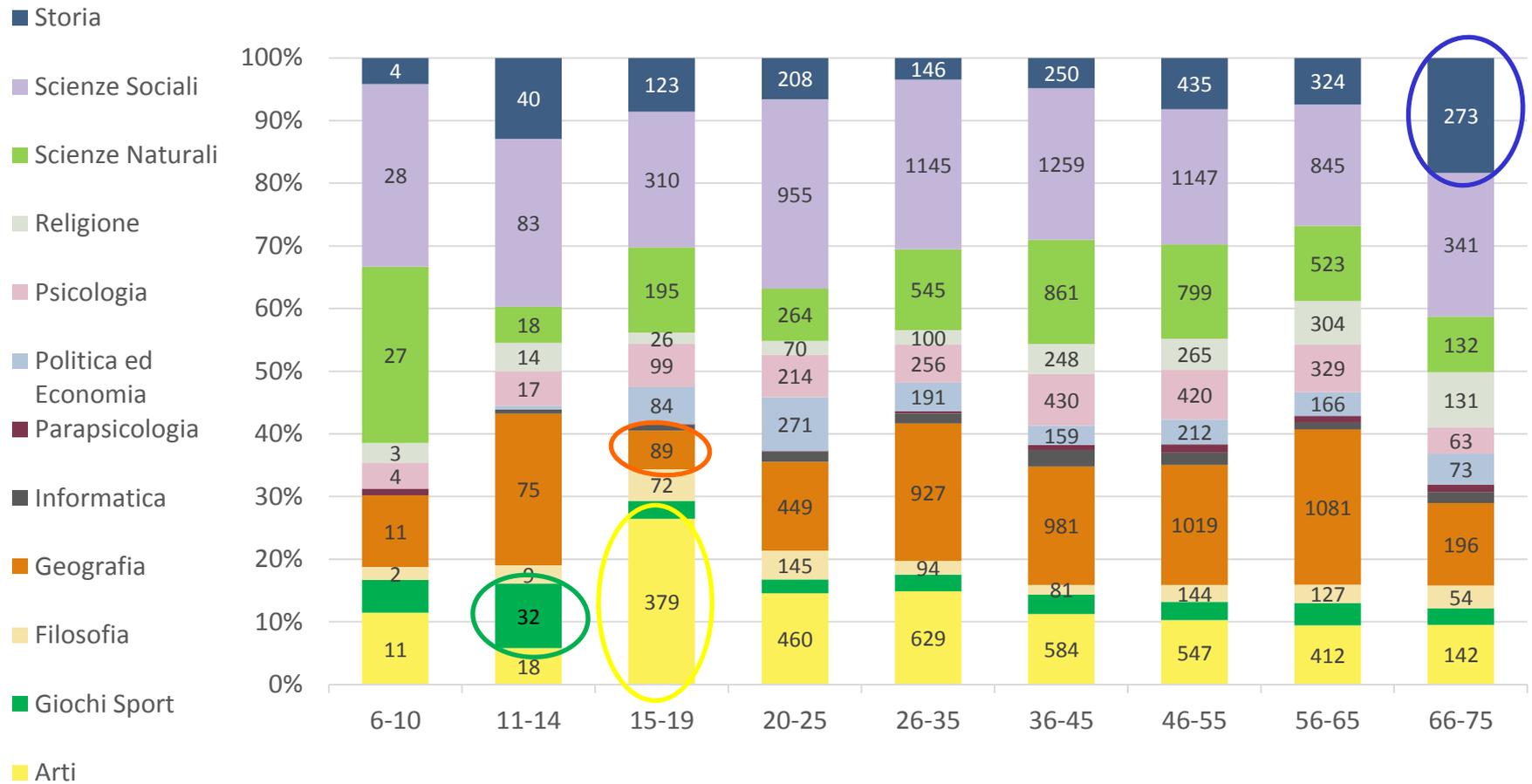
I libri di storia sono più ricercati tra gli uomini (10% rispetto al 5% nel gruppo di donne).

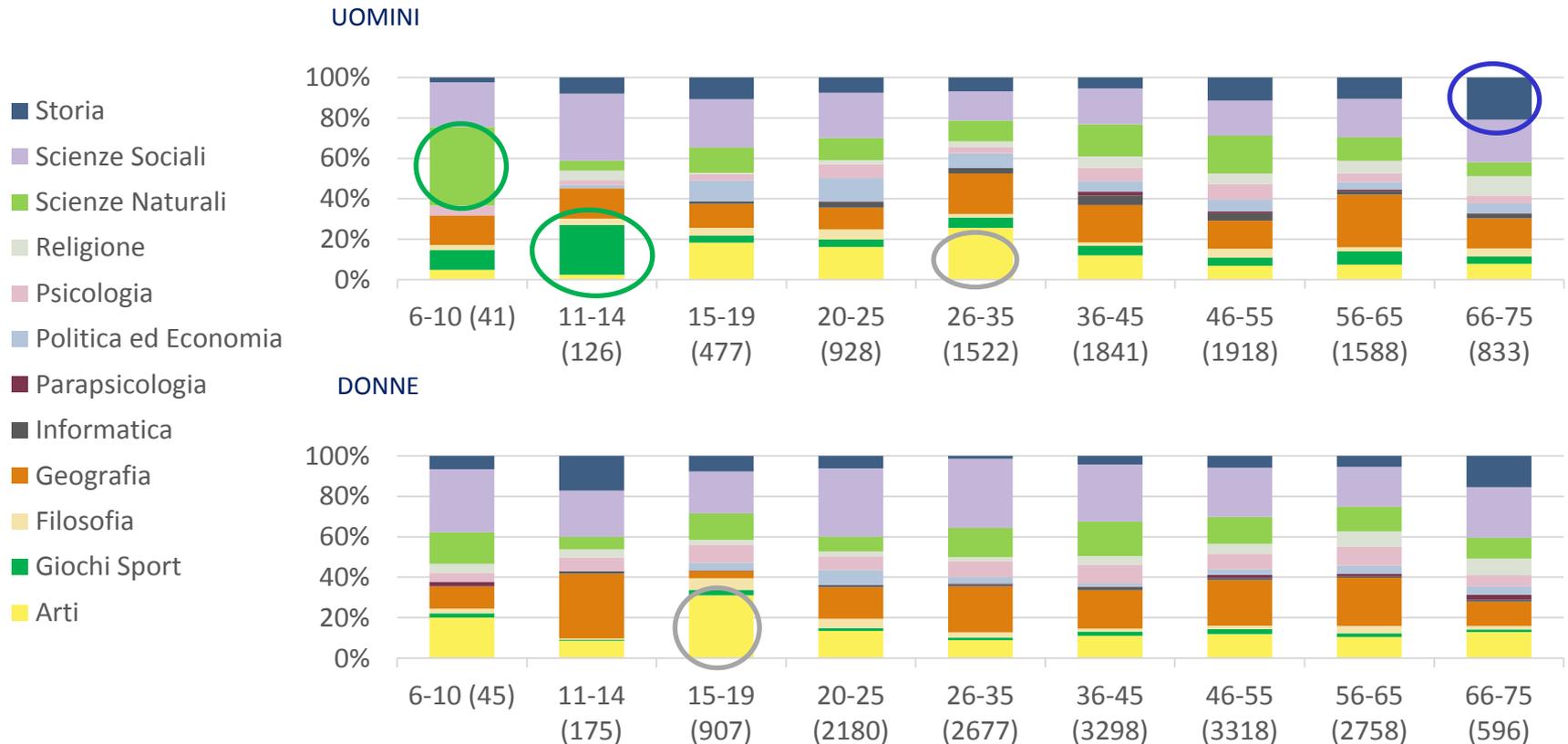


PRESTITI LIBRO: DETTAGLIO CATEGORIA MANUALE – Distinzione per genere



PRESTITI LIBRO: DETTAGLIO CATEGORIA MANUALE – Distinzione per classe d'età

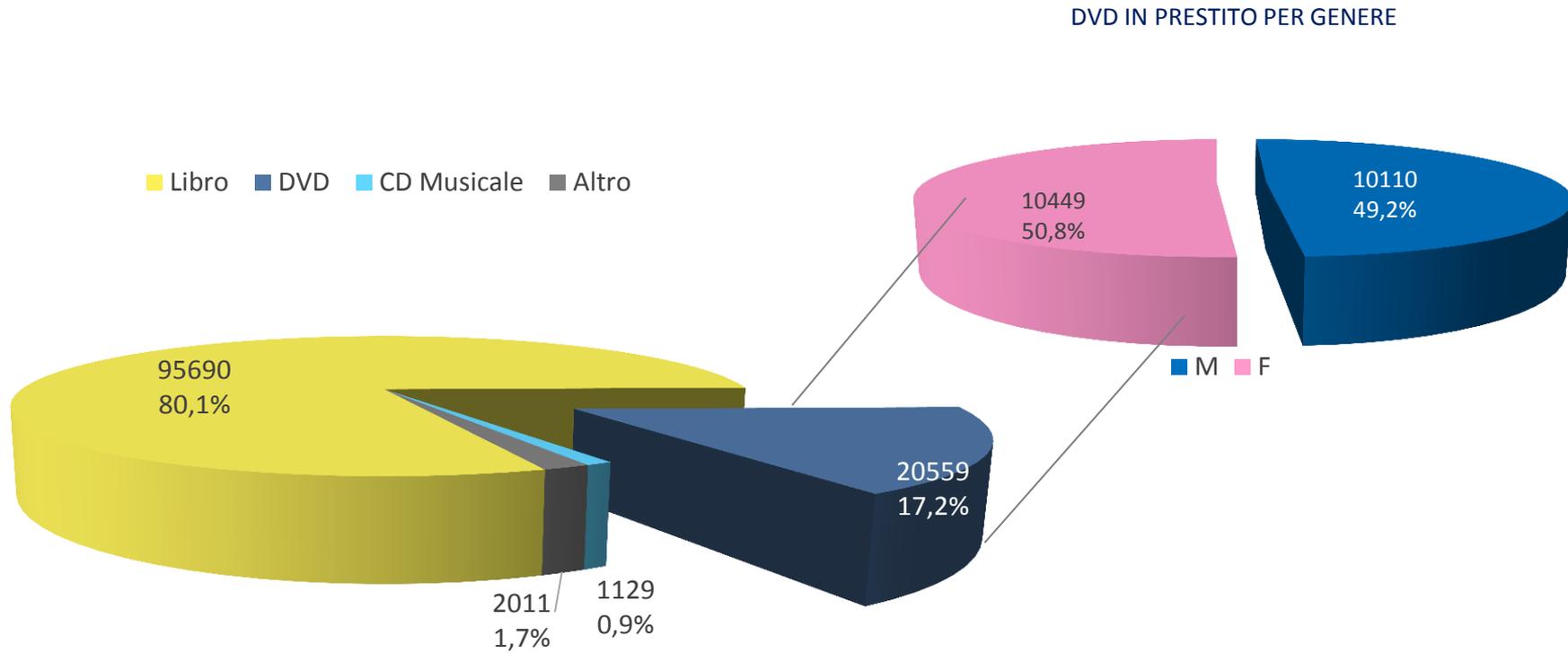


PRESTITI LIBRO: DETTAGLIO CATEGORIA *MANUALE* – Distinzione per genere e classe d'età


Circa il 40% dei prestiti di manuali tra i bambini maschi (6-10 anni) è rappresentato da libri di scienze naturali, e più del 20% da libri di Giochi/Sport tra i ragazzini maschi (11-14 anni).

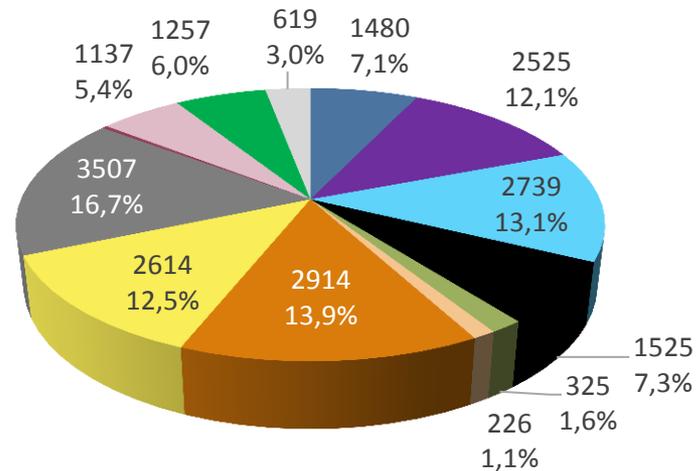
La quota di testi di storia richiesti dagli uomini dopo i 65 anni è rilevante (circa il 20% del totale prestiti per questa classe d'età).

PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO



PRESTITI DVD PER MACRO CATEGORIA

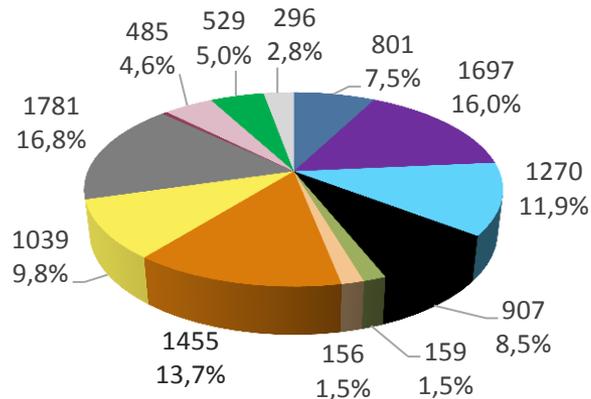
- Politico-Sociale
- Azione
- Avventura/Fantasy
- Thriller/Horror
- Storico
- Comico
- Commedia
- Animazione
- Drammatico
- Erotico
- Sentimentale
- Serial TV
- Altro



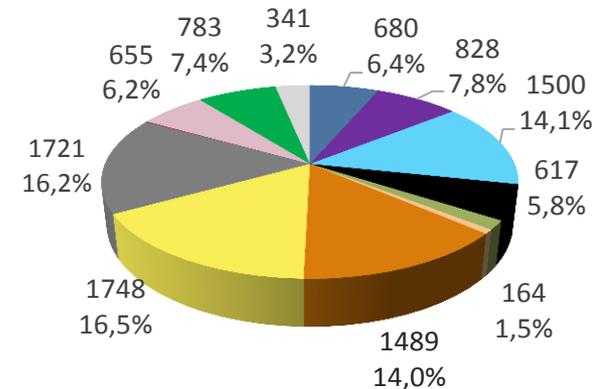
I DVD più richiesti sono quelli riguardanti film *drammatici* (16,7%), seguiti da quelli che hanno come oggetto *commedie* e film di *avventura/fantasy*.

I film *drammatici* sembrano rappresentare una quota rilevante (più del 16%) dei prestiti di DVD sia per gli uomini che per le donne. Mentre, però, per gli uomini si registra una buona quota di prestiti di DVD film d'*azione* (16%), per le donne è alta porzione di prestiti di DVD *commedie* (16,5%).

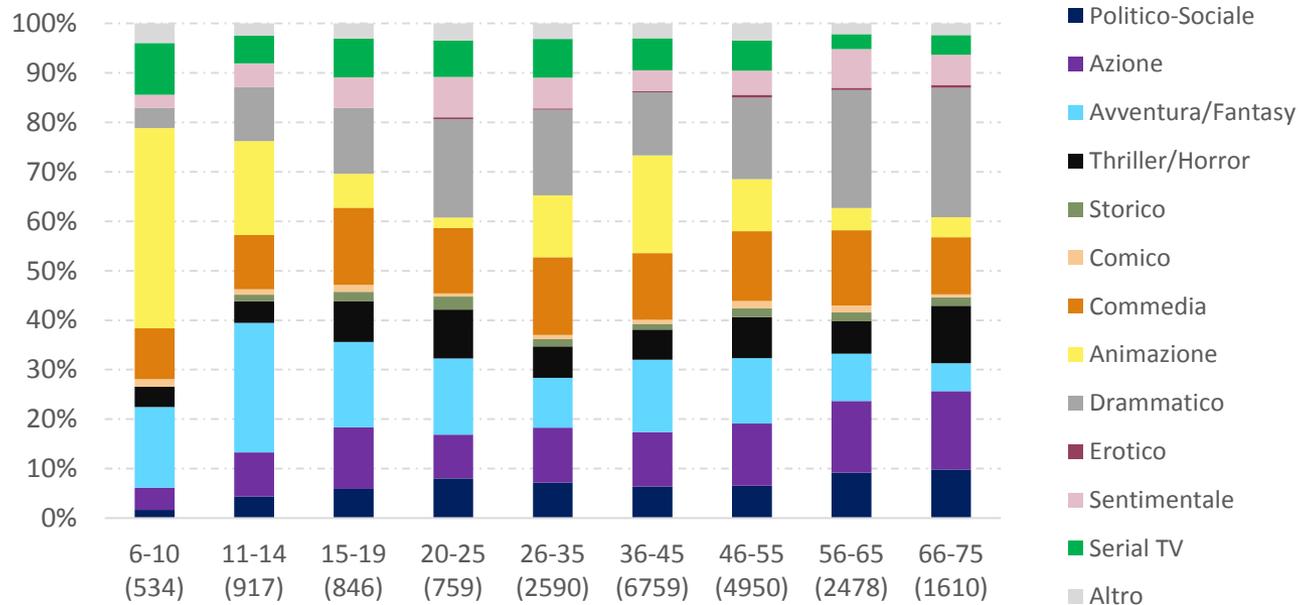
UOMINI



DONNE

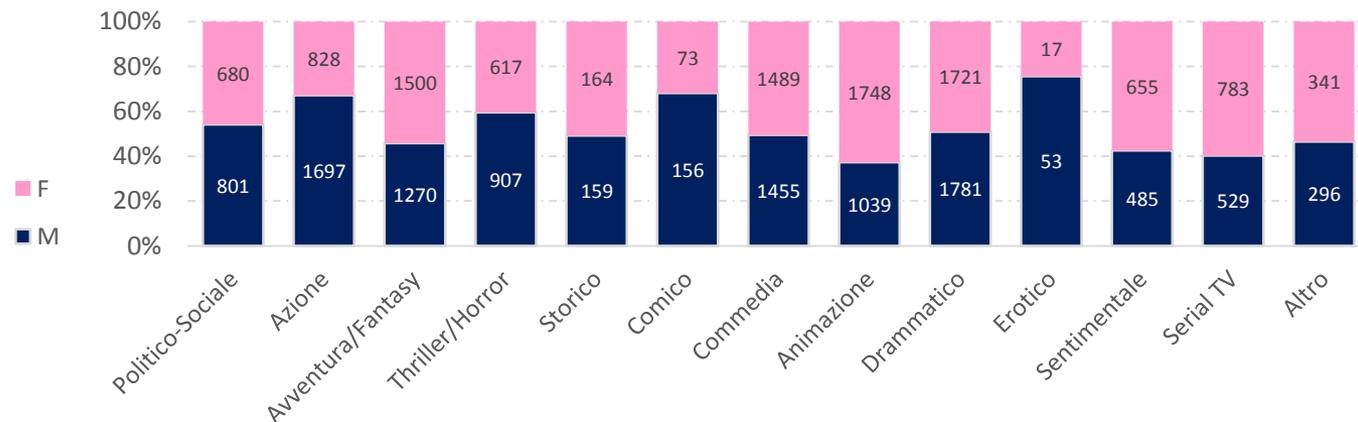


PRESTITI DVD PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÀ / SESSO



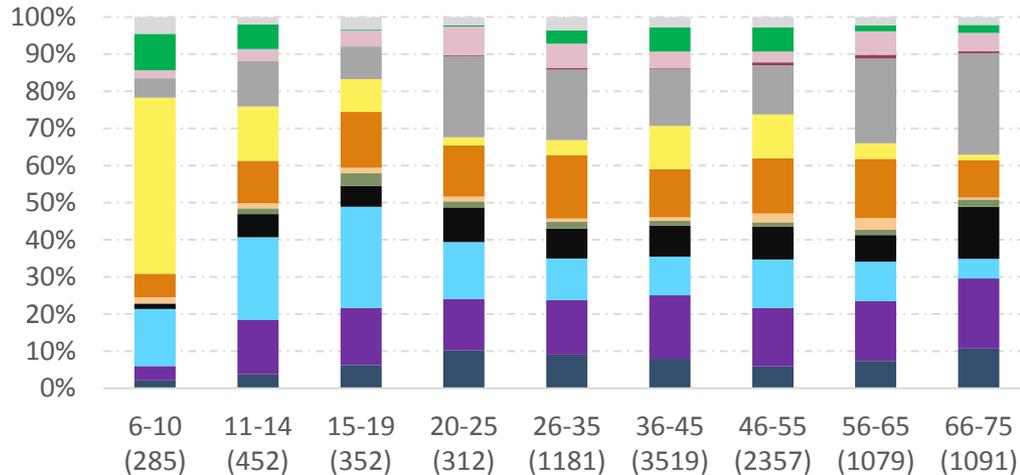
La quota di prestiti di film di *animazione* è significativa tra i bambini, mentre i film di *avventura/fantasy* sono richiesti soprattutto tra i giovanissimi (11-14). E' interessante osservare come aumenta la porzione di prestiti all'aumentare dell'età per film di genere diverso: drammatico, azione, thriller/horror e politico-sociale.

La quota dei prestiti da parte dell'utenza maschile risulta prevalere in modo significativo su quella femminile (più del 60%), oltre che per il genere *azione* e *thriller/horror*, per il *comico* e l'*erotico*.



PRESTITI DVD PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÀ – Distinzione per genere

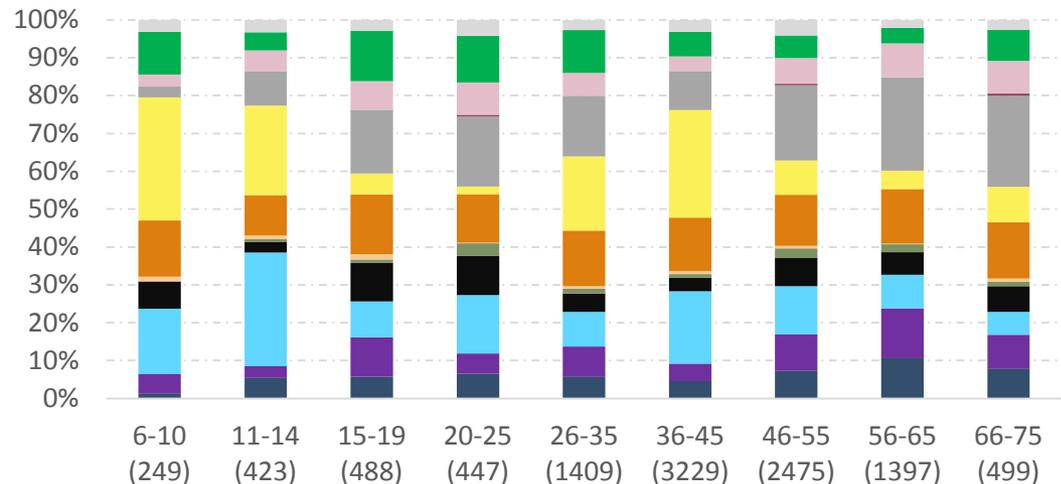
UOMINI



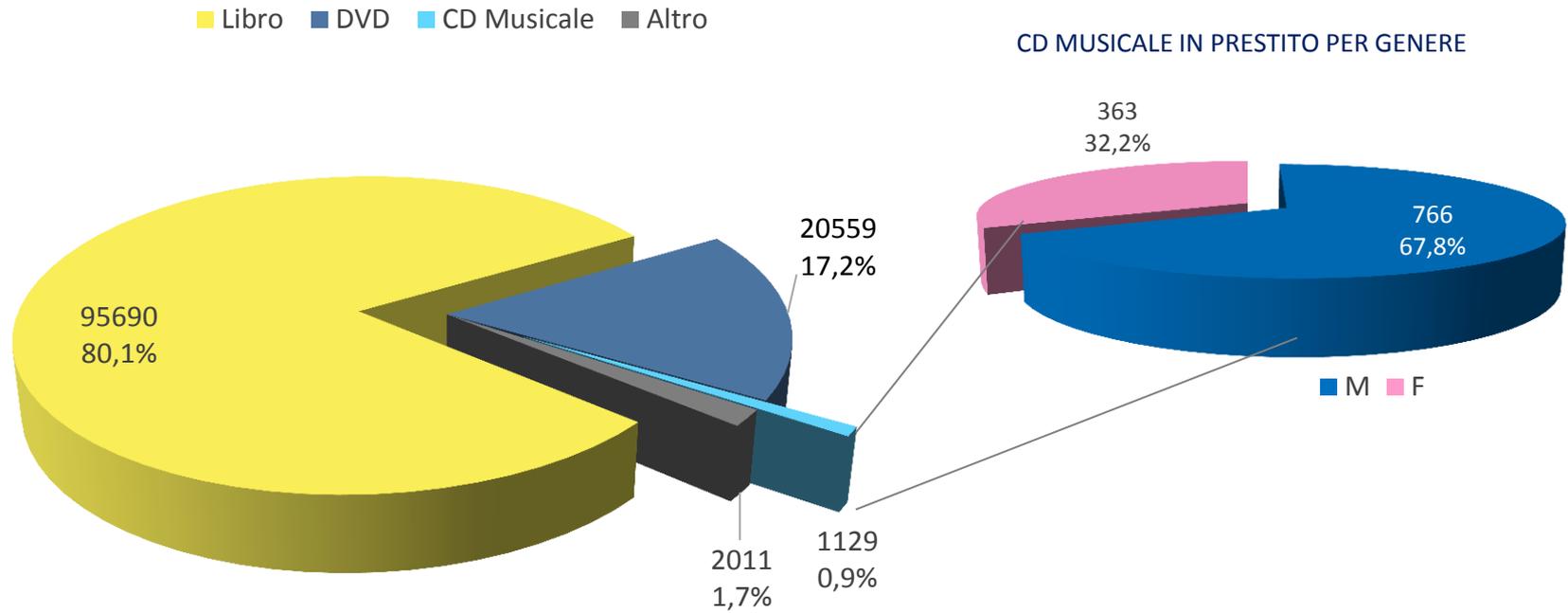
Tra le classi d'età non si rilevano grosse differenze in base al sesso. Fanno eccezione la categoria *Serial Tv*, che rappresenta circa il 10% dei prestiti (di DVD) per l'utenza femminile a qualsiasi età, e *Azione*, genere più richiesto dall'utenza maschile (costituisce in media il 15% dei prestiti per quasi ogni fascia d'età).

DONNE

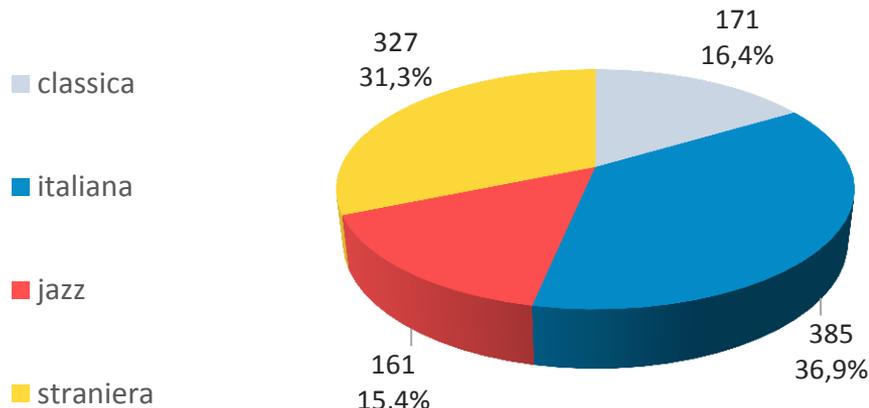
- Altro
- Sentimentale
- Drammatico
- Commedia
- Storico
- Avventura/Fantasy
- Politico-Sociale
- Serial TV
- Erotico
- Animazione
- Comico
- Thriller/Horror
- Azione



PRESTITI PER TIPO DI SUPPORTO



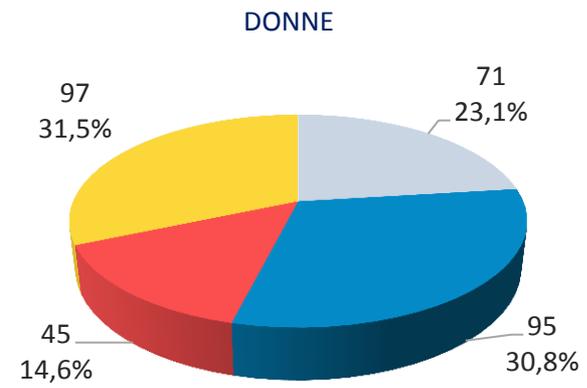
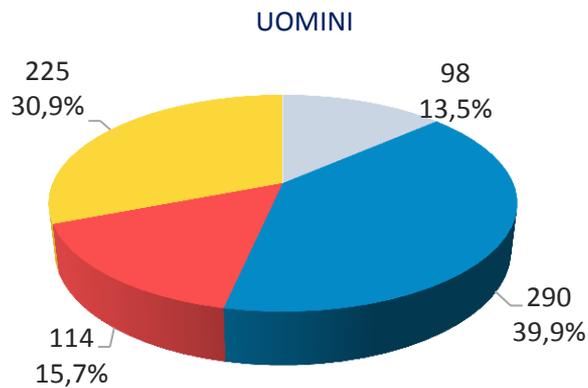
PRESTITI CD MUSICALE PER MACRO CATEGORIA



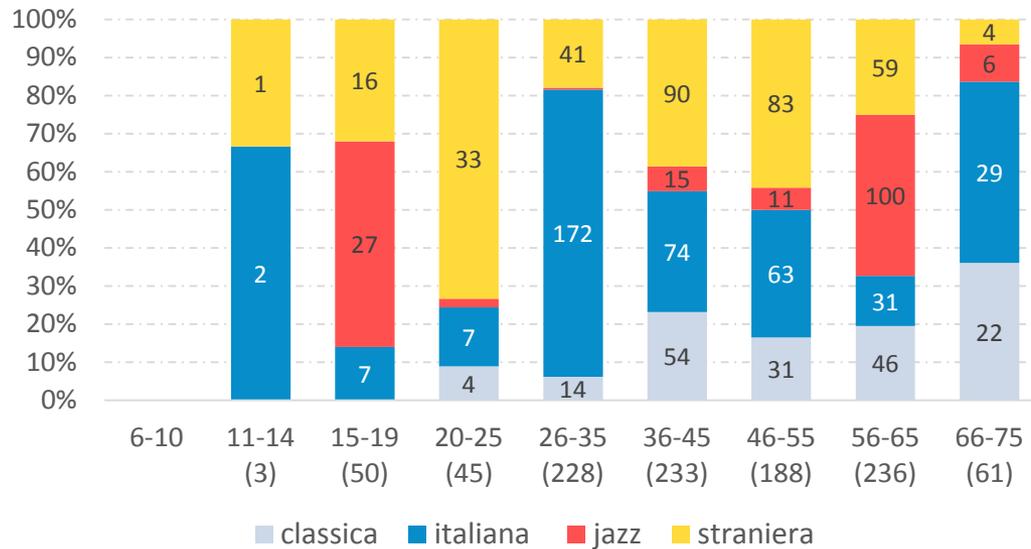
Tra i CD, quelli di musica italiana sono i più richiesti (36,9% rispetto alle altre tipologie), seguiti da quelli di musica straniera .

Per l'utenza femminile si registra una prevalenza di prestiti per CD di musica straniera e una quota significativa di supporti di musica classica (23,1%).

Per gli uomini prevale la musica italiana (quasi il 40% dei CD richiesti).

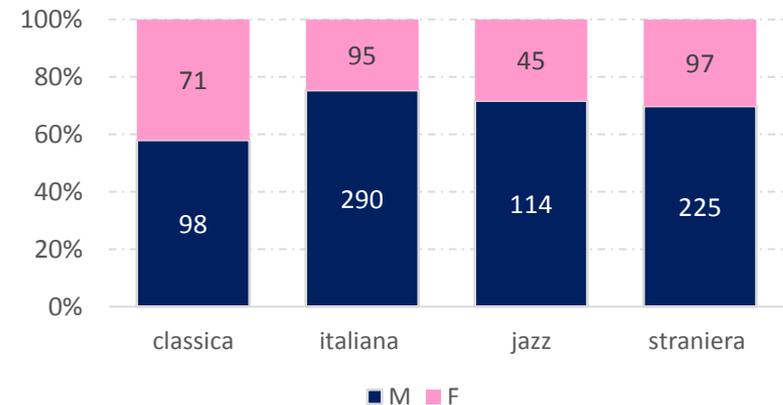
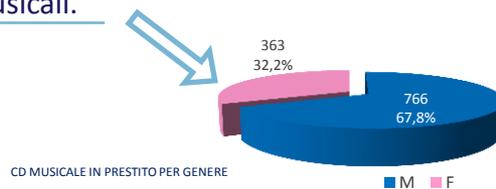


PRESTITI CD MUSICALI PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÀ / SESSO

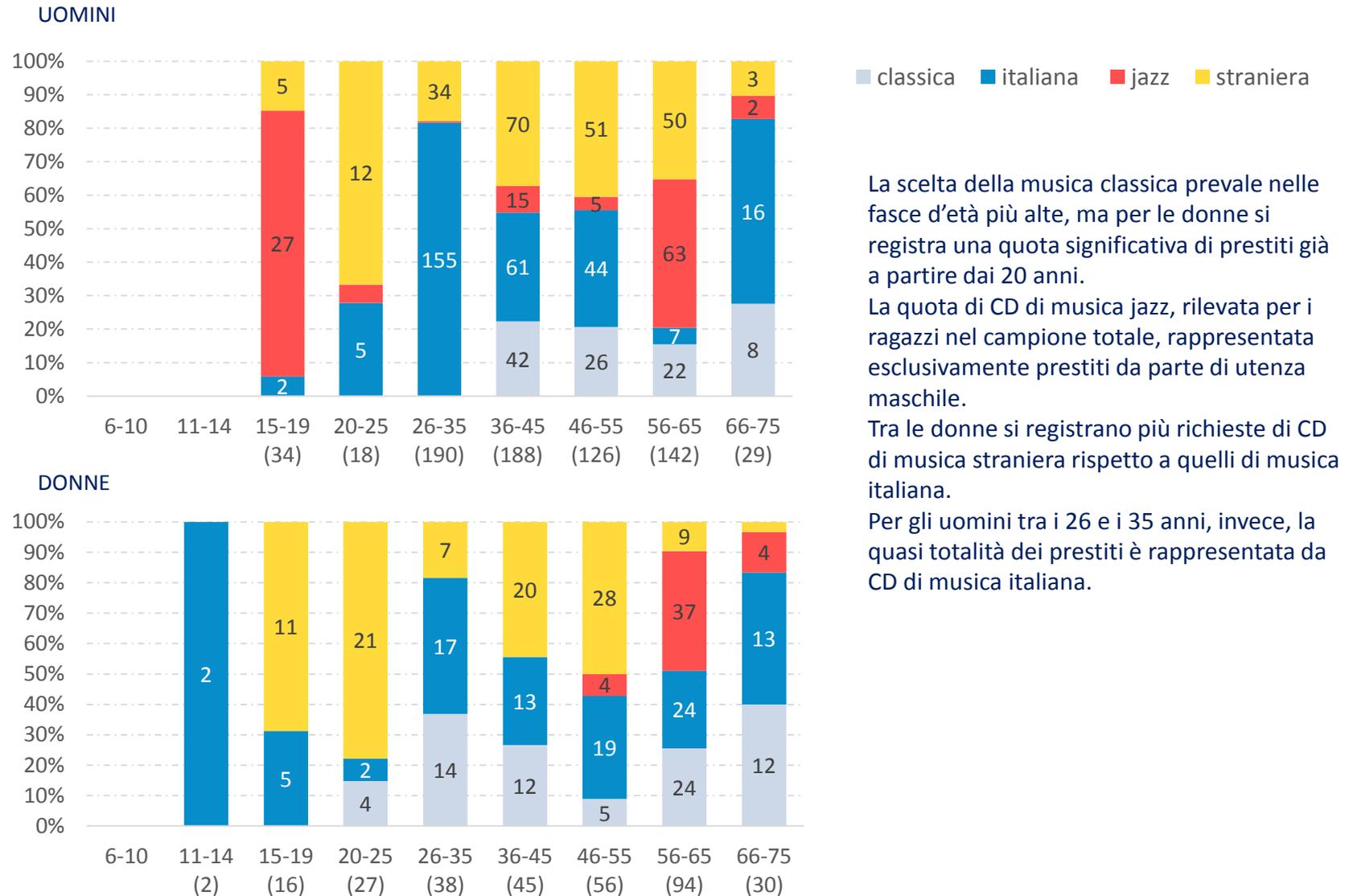


I CD Musicali sono richiesti principalmente da utenze comprese tra i 26 e i 65 anni. La quota di prestiti di CD di musica classica aumenta con l'età. La musica jazz sembra essere più ascoltata tra i ragazzi (15-19 anni) e nella classe di adulti tra i 56 e i 65 anni. La scelta della musica straniera prevale in tutte le classi centrali eccetto per i giovani tra i 26 e i 35 anni dove sono più richiesti i CD di musica italiana.

Per la musica classica si rileva maggior richiesta da parte dell'utenza femminile rispetto alle altre categorie musicali. Per queste ultime, rimane stabile il rapporto di genere rilevato sull'intero campione di utenti che ha effettuato prestiti di CD musicali.



PRESTITI CD MUSICALI PER MACRO CATEGORIA E CLASSI D'ETÀ – Distinzione per genere



SINTESI DEI RISULTATI

Di seguito quanto emerso dall'analisi:

Campione utenti lissonesi registrati - Biblioteca Lissone 2016

- Netta prevalenza di donne tra gli iscritti (64%);
- Maggioranza di utenti, sia uomini che donne, nelle fasce d'età dai 36 ai 55 anni;

Tipo di supporto richiesto

- **Libro** dispositivo più richiesto sia dagli uomini (72,2%) che dalle donne (84,4%);
- Più prestiti di **DVD** e **CD musicali** da parte degli uomini (24,2% [DVD] e 1,8% [CD] rispetto al 13,5% [DVD] e allo 0,5% [CD] delle donne);
- Maggior quota di richieste di **DVD** per la fascia d'età maschile 36-45 (40% sul totale supporti presi in prestito);
- **CD musicali** presi in prestito prevalentemente da uomini più giovani (il 60% è sotto i 46 anni) e da donne dopo i 45 anni (circa il 55%); situazione inversa per il **libro**, richiesto principalmente da uomini dopo i 45 anni e da donne più giovani;

LE TRE TIPOLOGIE DI SUPPORTO PIU' RICHIESTE:

LIBRO

- *Narrativa* categoria di libro più richiesta dagli utenti;
- Per gli uomini più richiesta di *Manuali* (30,9%) e *Fumetti* (5,1%) rispetto alle donne (24,4% e 0,8%);
- Tra gli uomini over 65 più del 15% di *Fumetti* presi in prestito;
- *Manuali* richiesti maggiormente dai 20 ai 35 anni (probabilmente studenti universitari);
- Per le donne più richiesta di *libri prescolari* (11,8%) rispetto agli uomini (5,9%), soprattutto tra i 26 e i 45 anni (presumibilmente mamme);

Manuale

- Più ricercati i testi riguardanti *scienze sociali, geografia, scienze naturali e arte*;
- Per le donne maggior quota di testi di *scienze sociali* (quasi il 30%) e di *psicologia* (8%) rispetto agli uomini (rispettivamente il 18,6% e il 5%);
- Tra gli uomini quota maggiore di manuali di *storia* (soprattutto dopo i 65 anni), *giochi sport* (più del 20% tra i ragazzini 11-14), *politica ed economia e informatica*;

DVD

- Film *drammatici* (16,7%), *commedie* e film di *avventura/fantasy* sono i generi più richiesti tra i DVD;
- Maggior propensione per i generi *azione, thriller/horror, comico ed erotico* (dopo i 45 anni) da parte degli uomini rispetto alle donne;
- Le *commedie* e la categoria *Serial Tv* sono più richieste tra le donne rispetto agli uomini;
- Quota rilevante di prestiti di film *d'animazione* tra i bambini, e di *avventura/fantasy* tra i ragazzini (11-14);
- All'aumentare dell'età aumenta la porzione di prestiti di film *drammatici*, *d'azione, thriller/horror* e di genere *politico-sociale*;

CD MUSICALI

- CD Musicali richiesti principalmente dai 26 ai 65 anni;
- Più prestati i CD di musica italiana (36,9%) seguiti da quelli di musica straniera;
- Maggior richiesta di CD di musica straniera e di musica classica da parte delle donne rispetto agli uomini;
- Scelta della musica classica maggiore nelle fasce di età più alte (per le donne quota di prestiti significativa già dai 20 anni);
- Preferenza di musica Jazz da parte dei ragazzi maschi tra i 15 e i 19 anni;

Sara Amata,
consulente statistica